

Kurslitteratur Litteraturvetenskapliga teorier och metoder I, 6 hp HT 2019

716G30 & 707G01

Denna delkurs, som pågår vecka 34-37, har tre obligatoriska tryckta böcker. Övrig obligatorisk kurslitteratur fås vid kursstart i ett kompendium som bland annat innehåller en länksamling till digitala texter och ljudfiler, och kommer då att finnas tillgänglig via lärplattformen Lisam. Detaljerat momentschema som visar vad som ska läsas och förberedas till varje tillfälle samt kurshandledning kommer också att finnas tillgängliga i Lisam strax innan kursstart. Information om allt detta ges också på kursintroduktionen 21 januari.

Schemat för delkursen kan sökas fram genom schemaverktyget TimeEdit på LiUs hemsida, genom att man söker på sin kurskod, i detta fall 716G30 eller 707G01. Länk till schemasystemet på LiU:

<https://cloud.timeedit.net/liu/web/schema/>

Tänk dock på att schemaändringar förekommer och att man därför måste gå in regelbundet och kolla sitt aktuella schema.

De böcker som ni behöver införskaffa inför kursstart är:

Staffan Bergsten & Lars Elleström: *Litteraturhistoriens grundbegrepp* (Lund: Studentlitteratur, 2004)

Carin Franzén (red.): *Grundbok i litteraturvetenskap. Historia, praktik, teori* (Lund: Studentlitteratur, 2015)

Franz Kafka: *Förvandlingen* (diverse utgåvor)

Inför det första kurstillfället, 21 augusti, 13:15-15 i KY24 (läses med fördel s. 9-11 i *Litteraturhistoriens grundbegrepp* och förord och inledning i *Grundbok i litteraturvetenskap*).

Väl mött!

Elin Käck
elin.kack@liu.se